

Programma del corso: CHERI DA CONOSCERE - Ediz. 2020			
DATA	ARGOMENTI	DOCENTI	NOTE
1 13.02	PRESENTAZIONE e ANTICHTA' L'evangelizzazione del Piemonte e i battisteri Paleocristiani. Il battistero di Chieri: scavi e ricerche	Laura Vaschetti	Le lezioni avranno luogo il giovedì salvo quanto diversamente comunicato, e si terranno nella sala multimediale situata al primo piano del Complesso di San Filippo. Orario: dalle 20,30 alle 22
1 20.02	IL MEDIOEVO E L'ETA' MODERNA L'aristocrazia urbana tra XII e XIV secolo	Corrado Terranova	
1 27.02	La battaglia del Gamenario (22 aprile 1345)	A. A. Settia	
1 01.03	La chiesa di San Giorgio. Visita al monumento	Volontari di Carreum	
1 05.03	I nomi di persona nei documenti medievali di Chieri	Ferruccio Ferrua	
1 12.03	Vivere a Chieri nel Quattrocento: il soffitto ligneo dipinto di Giovanardo Bertone nel tessuto edilizio della città	Giovanni Donato	
1 15.03	Alla scoperta delle case e palazzi medievali - Itinerario guidato	Vittoria Zucca, volontaria di Carreum	
1 19.03	Gli arredi sinagogali chieresi	Mariacristina Colli	
1 26.03	Guglielmo Caccia detto il Moncalvo. Problematiche di una definizione.	Marzia Capannolo	
1 02.04	Bernardo Antonio Vittone: «Grande ultima pagina del Barocco» (P. Portoghesi)	Antonio Mignozzetti	
1 05.04	Visita a Santa Maria della Scala: gli scavi del Battistero e la cappella della Beata Vergine Maria	Antonio Mignozzetti	
1 26.04	L'OTTOCENTO E LA CONTEMPORANEITA' Percorso: la Chieri del tessile (Programma: Monumenti Aperti)	Vincenzo Tedesco, volontario di Carreum	
	I DINTORNI - IL CHERESE		
1 09.04	Echi di antico e tracce di sacro nei luoghi e nei paesaggi del Romanico astigiano	Franco Correggia	
1 23.04	Iconografia nella collegiata di Santa Maria di Vezzolano	Luisa Sesino	
1 03.05	Il Romanico nel Chierese: visita alle chiese Romaniche di Andezeno, Marentino, Monbello	Vittoria Zucca, volontaria di Carreum	
1 07.05	Sintesi e consegna attestati		

N. Lezioni frontali	10
N. Lezioni Itineranti	5
Consegna degli Attestati di frequenza	1
Tot incontri	16